

# Комплект «Игровой квадрат» В.В.Воскобовича

(январь 2015)

## *Актуальность*

Одним из главных событий в сфере образования стало введение нового ФГОС ДО, которое связано с необходимостью стандартизировать содержание дошкольного образования. Такая стандартизация призвана обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Новый документ ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.

Содержание образовательной программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возраста. Каждому виду детской деятельности соответствуют определенные формы работы с детьми. Изменяется способ организации детских видов деятельности: это больше не руководство взрослого, а совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка как наиболее естественный и эффективный контекст развития в дошкольном детстве.

Данный подход отражен в комплекте «Игровой квадрат» В.В. Воскобовича. Комплект «Игровой квадрат» раскрывает каждую из образовательных областей ФГОС ДО а именно:

- 1. Развивает творческое воображение, знакомит детей с различными геометрическими формами (познавательное развитие).*
- 2. Учит играть, общаясь друг с другом (социально-коммуникативное развитие).*

- 3. Развивает умение составлять диковинные картины и узоры из геометрических фигур (художественно-эстетическое развитие).*
- 4. Путешествуя по лабиринтам этой игры вместе со сказочными персонажами, ребёнок словесно описывает путешествие героев (речевое развитие).*
- 5. Развивает мелкую моторику руки и зрительную память (физическое развитие).*

Таким образом, только в одной игре происходит органичная интеграция всех областей.

## ***Особенности комплекта «Игровой квадрат»***

### ***1. Многофункциональность.***

С помощью одной игры можно решить множество задач:

- по сенсорному развитию (цвет, форма, величина);*
- по математическому развитию (осознание структуры геометрических фигур (стороны, углы, вершины, диагонали));*
- по развитию психических процессов (мышления, памяти, внимания, воображения);*
- по освоению приемов конструирования геометрических фигур и алгоритма сложения предметных форм;*
- по развитию умения читать и работать по схемам;*
- по развитию связной и аргументированной речи;*

### ***2. Вариативность.***

В рамках одной игры можно усложнять задачу для каждого ребенка, ориентируясь на зону ближайшего развития.

Например, варианты усложнения игр:

рассматривание геометрических форм, складывание простейших фигур, называние простейших фигур по цвету, форме.

складывание фигур используя пооперационные схемы сложения (двухцветный квадрат)

складывание фигур без пооперационных схем и цвета

(четырёхцветный квадрат)

### ***3. Системность.***

Каждая игра из комплекта «Игровой квадрат» включает в себя определенную систему: каждый новый вариант проигрывания игры или новое задание построено на основе усвоенного ранее содержания и предваряют последующий материал. «Движение» в игре происходит от простого к сложному, от знакомого к неизвестному.

Например, работая с четырехцветным квадратом дети помогают шуру Диону (задания первой степени сложности) сложить фигуры и найти цвет

Помогая шуру Двану (задания второй степени сложности), дети складывают более сложные фигуры и находят два цвета.

А помогая Трину (задания третьей степени сложности) дети складывают трехцветные фигуры. На этом этапе дети полностью овладевают алгоритмом сложения предметных форм.

### ***4. Широта использования.***

Уникальность развивающих игр Воскобовича состоит в том, что их можно использовать как в дошкольных образовательных учреждениях, так и в, коррекционных учреждениях, детских развивающих центрах, институте родителей.

Например, игра «Змейка» - универсальная игра головоломка, предусматривает три уровня сложности конструирования фигур: плоскостные, цветовые и объемные фигуры.

Игра помогает развить мелкую моторику рук, что очень важно для коррекционной педагогики. А родителям будет очень интересно посоревноваться с детьми по созданию геометрических форм.

### **5. Широта возрастного диапазона участников игры.**

Комплект «Игровой квадрат» Воскобовича интересен практически всем, и детям от 2 до 8 лет, и школьникам, и даже взрослым.

Классификация по возрастному принципу.

Название игры	Ранний возраст (1-3 года)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	Младший школьный возраст (1-4 клас)
«Квадрат Воскобовича двухцветный»	√	√	√	√	√
«Квадрат Воскобовича четырехцветный»			√	√	√
«Змейка»			√	√	√

### **6. Сказочность.**

Создана развивающая предметная среда «Фиолетовый лес»: все действия происходят в сказочном Фиолетовом лесу, где есть Поляна Золотых плодов, озеро Аис, чудо-острова, страна Муравия и другие.

Слушая сказку Ворона Метра о необычном Квадрате(двухцветный квадрат), Малыш Гео узнает о удивительных превращениях Квадрата, он пытается разгадать его тайну и если нужно помочь другу.

Все «Развивающие игры Воскобовича» подчинены развивающей и образовательной задачам: каждый комплект включает в себя индивидуальные, фронтальные, сказочные, творческие и другие компоненты. Игровой материал решает задачи сенсорного,

интеллектуального, творческого развития, развития математических способностей.

Благодаря полному соответствию игр Воскобовича требованиям ФГОС, они активно используются в образовательных учреждениях России и за ее пределами.